



# सम्पूर्णानन्द संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी

## ऑनलाइन संस्कृत प्रशिक्षण केन्द्र

प्राकृत भाषा और साहित्य

षण्मासिक पाठ्यक्रम

### भाग - 9

इकाई - 9

कालांश - ५.

१. प्राकृत भाषा का सामान्य परिचय-

क. प्राकृत भाषा क्या है? इसकी प्राचीनता: ख. भारतीय भाषाओं में प्राकृत भाषा का वैशिष्ट्य.

२. प्राकृत भाषा के विविध भेदों का सामान्य परिचय

इकाई - २

कालांश - २५

विविध प्राकृत भाषाओं की विशेषतायें, उदाहरण सहित

इनके प्रमुख

(क) शिलालेखी प्राकृत भाषा और इसकी निती

(ख) पालि भाषा

(ग) मागधी प्राकृत

(घ) अर्धमागधी प्राकृत

(ङ) शौरसेनी प्राकृत

(च) महाराष्ट्री प्राकृत

(छ) पैशाची प्राकृत

(ज) अपभ्रंश भाषा

(झ) अन्य प्राकृत भाषायें.

(ञ) प्राकृत भाषाओं से उद्भूत (जन्मी) एवं इनसे प्रभावित भाषायें

इकाई-३.

कालांश - १५

(क) प्राकृत भाषा का व्याकरण

सामान्य परिचय. प्राकृत भाषा के व्याकरण विषयक प्रमुख ग्रन्थ.

(29) प्राकृत वर्णमाला.

(1) स्वर एवं स्वर परिवर्तन

(11) व्यंजन, व्यंजन परिवर्तन,

संयुक्त-असंयुक्त व्यंजन

(५) शब्द रूप (संज्ञा शब्द

इकाई - १.

कालांश - १५.

प्राकृत भाषा का व्याकरणात्मक सामान्य ज्ञान.

(क) कारक-विभक्ति परिचय

(ख) शब्दरूप - अकारान्त पुल्लिंग - जिणो, अर्हतो,

आकारान्त स्त्रीलिंग--माला, लया.

इकारान्त पुल्लिंग- गिरि, मुनि

इकारान्त स्त्रीलिंग- जुवइ, पुत्ति.

अकारान्त नपुंसक लिंग - णयरं

(ग)सर्वनाम-पुल्लिंग-अम्ह(अस्मद्),सो(तद्),तुमं(युष्मद्), इमो(इदम्), एसो(एतद्), सव्वो(सर्व).

स्त्रीलिंग--सा(तद्), इमा(इदम्), एआ(एतद्), एसा(इदम्), सव्वा {सर्व}

नपुंसक लिंग--तं(तद्), इअं(इदम्), एअं(एतद्), अमं (अदस्)

(ड०) धातु रूप -- हो (भू), अत्थि (अस्), गच्छ (गम्) , पढ (पठ्)

इकाई - २

कालांश - ०५

सरल वाक्य प्रयोग -: हिन्दी से प्राकृत, प्राकृत से हिंदी .

इकाई - ३

कालांश - २५

- i. प्राकृत का आगम साहित्य
  - क) आगम वाचनाएं
  - ख) प्राकृत आगम साहित्य
- ii. बारह अंग आगमों का संक्षिप्त परिचय.
- iii. उपांग, मूलसूत्र तथा अन्याय आगम साहित्य का संक्षिप्त परिचय
- iv. शौरसेनी प्राकृत साहित्य का संक्षिप्त परिचय